In welchen Situationen können "Nein-Gefühle" entstehen? Wie kann ich damit umgehen? Kann ich immer meinem "Nein-Gefühl" nachgeben oder gibt es Situationen, in denen ich ein "Nein-Gefühl" akzeptieren muss?

Diese Fragen wurden von der Theaterpädagogischen Werkstatt Osnabrück in ihrem Stück "Die große Nein-Tonne" thematisiert und kindgerecht für Kindergarten- und Schulkinder der Klassen1 und 2 in kleinen Szenen schauspielerisch dargestellt.

In einer guten Dreiviertelstunde begegneten den Kindern allerlei Alltagssituationen wie zum Beispiel das Aufeinandertreffen mit fremden Personen oder das Spielen unter Freunden sowie die Probleme, die bei solchen Gelegenheiten entstehen können. In Abgrenzung dazu wurden aber auch manche Pflichten wie Zähneputzen oder Zimmer aufräumen angesprochen, bei denen ein "Nein-Gefühl" durchaus auch einmal überwunden werden muss.

"Die große Nein-Tonne", die in Kooperation mit unserem ortsansässigen Kindergarten St. Marien und der Kita Marienburg aus Vallendar nach Weitersburg eingeladen wurde, stellt den Auftakt zu einer Reihe dar, die im 3. und 4. Schuljahr ihre Fortsetzung in dem Stück "Mein Körper gehört mir" findet und somit die Präventionsarbeit in der Schule sinnvoll unterstützt.

